

Prélassez-vous dans un canapé moelleux posé au milieu d'une étendue de sentiments puis laissez-vous bousculer par une pop ardente et bouleversante.

CRACBAKE pose ses mots sur des sentiments lucides et des amours meurtris ; à l'instar de son premier single « Ma vie » où est évoqué, sur une musique dansante, notre droit à une fin d'existence digne.

Si CRACBAKE était un tableau ce serait une toile de Jérôme Bosch encadrée de néons violets où les textures se réfléchissent simultanément pour former un clair-obscur. Sur scène c'est pareil. Entouré des mêmes néons, seul aux machines, à la guitare et au chant, CRACBAKE impose un contraste permanent autant par sa musique que par ce qui se dégage de lui.

Et lui justement, qui est-il ? Professeur de guitare depuis plusieurs années, il a travaillé en parallèle sur différents projets aux styles très divers. Mais c'est avec CRACBAKE qu'il peut maintenant affirmer sa personnalité et ce à travers cette indocile fragilité qui le caractérise.

Au final CRACBAKE c'est un personnage qui joue avec la force d'un beat electro lové dans un chamallow qu'on aime aussi quand il pique.









