

MANCRIS LOVAÏLE

« Vers l'Intérieur »

Genre : REGGAE & SOUL

<https://www.facebook.com/themancris>



ManCris Lovailé, **auteur, compositeur, interprète**, paré d'une volonté farouche de défendre le Reggae et son impact positif, chante depuis ses jeunes années. Fan de Bob Marley, Third World, Mighty Diamonds, de music Soul, à l'affût de toutes sortes de sonorités, il commence la programmation à l'âge de 16 ans sur un D-20 Roland, puis se spécialise dans le Reggae Roots. Après de multiples expériences, de Combos Rap-Ragga en Groupes Soul-Reggae, de Dubplates en Guitares-Voix, il crée en 2010 le groupe I-Trinity-I avec JustOne et Ange, transfuges de K2R Riddim. Il sera l'une des voix de cette formation musicale pendant cinq ans durant lesquels ils sortiront un EP 4 titres « ÇA R'COMMENCE » et un album « REGGAEALITY » sous la direction



artistique de Tyrone Downie et mixés par Timour Cardenas. Ils feront notamment les premières parties de PierPolJak au festival Les lutins festifs, d'Omar Perry au festival Roots dans la vallée, de Tarrus Riley au festival Rockambolesk, des Gladiators au festival Roots'ergue, des Israël Vibration au Cabaret sauvage.

En 2015, le groupe se dissout... ManCris Lovailé prend en main la réalisation de son album solo. Il ouvre les tiroirs dans lesquels reposent tout un tas de textes, de mélodies, de vibrations, et entre en état de création, de composition, d'écriture. Accompagné de son Logic Pro X, il reprend le mode lecture d'une histoire laissée en pause depuis son vieux D-20, enrichie par les partages et les collaborations et appelle son opus solo "Vers l'intérieur".

Aujourd'hui 2018, épaulé par Timour Cardenas, orfèvre du son et frère de longue date qui a entre autre mixé Salif Keita, Youssou N'dour ou Alpha Blondy, entouré de talentueux professionnels de la musique tels que Kubix Guitsy aux guitares, qui accompagne Mo'Kalamity mais aussi Chezidek ou Barrington Levy, Éric et Stéphane Filey aux chœurs, qui ont notamment chanté derrière le Golden Gate Quartet, Mariah Carey, et ont plus récemment été les choristes officiels de Christophe Maë et de Johnny Hallyday. Les Horndogz aux cuivres dont on peut apprécier la virtuosité sur le plateau de « Salut les terriens » de Thierry Ardisson, Dok Doky à la batterie, qui a joué sur l'album de I-Trinity-I et accompagne notamment le Dee Ray Orchestra, Jesus Bassie à la basse, que ManCris a rencontré sur les routes des festivals qui groove avec Obidaya et Jacko With Bambool, Nicodrum, réputé pour un être spécialiste des rythmes afro-jamaïcains, aux percussions, ManCris est en passe de réaliser un album Reggae en français, dont la musicalité flirte parfois avec la Soul, le Ska, le Jazz mais qui ne déroge pas à la tradition du genre...

Les équipes sont à pied d'œuvre pour vous présenter très prochainement un EP 3 titres "**Comme un souffle d'air frais**" extrait de l'album "Vers l'intérieur" qui ne demande qu'à éclore...

CONTACT MANAGER BOOKING & PRESS

Karim HAÏDARA

Email : univers.karim@gmail.com

Tél : (+033) 06 03 11 98 48

[https://www.facebook.com/HK-Manager-](https://www.facebook.com/HK-Manager-1965029320188647/)

[1965029320188647/](https://www.facebook.com/HK-Manager-1965029320188647/)

VISUELLE & IMPRESSION

Sage, militant, solide et respectable, ManCris ne cesse de rêver à un monde où l'humanité trouve la paix et devient meilleure. Ses textes sont emprunts de bons sens, de poésie, de philosophie, de fraternité et d'espoir ! Celles et ceux qui le connaissent, sur scène notamment (avec I Trinity I) savent combien ce grand gaillard tient la scène. Tel un félin dont les yeux brillent de bonheur quand il chante le Reggae et la Soul, une bête de scène dans une âme de velours.