

REST IN FURIA

RIDER TECHNIQUE 2018

Contact :

Carole COFFY : coffycarole@yahoo.fr

Mélanie BARDANO : melanie.bardano@yahoo.fr

Membres du groupe :

- **Thomas** – Chant/Guitare Rythmique
- **Quentin** – Guitare Lead
- **Mélo** – Basse/Chœur
- **Sébastien** – Batterie

Nous ne sommes accompagnés d'aucun éclairagiste ou d'ingénieur son au retour.

Backline :

Les deux guitaristes peuvent amener leur propre matériel, à savoir :

- **Thomas** : Ampli EVH 15w, les jacks, possibilité d'emmener un baffle x2 Laney, le mieux c'est qu'il y en ai un sur place. Il faudrait également un micro et un pied de micro pour le chant.
- **Quentin** : Ampli EVH 5150 50w avec son baffle EVH 2x12, une pédale de reverb, un boost une wha, un jack HF line6 g30, une Charvel et une Dean.

Le batteur peut amener sa batterie si besoin est. Le set idéal est composé (si un kit est imposé, il s'adaptera en fonction du matériel de la salle disponible) :

- 1 Grosse caisse (22' x 18')
- 1 Caisse claire (14' x 6')
- 1 Tom aigu (10' x 7')
- 1 Tom médium (12' x 8')
- 2 Tom Basses (14' x 14' et 16' x 16')

Si un kit est imposé, il se charge de ramener la caisse claire et son pied, les pieds et les cymbales, au nombre total de **8** : 4 crash ; 2 ride ; 1 china ; 1 Hit-Hat.

Il se charge également de sa double pédale de grosse caisse.

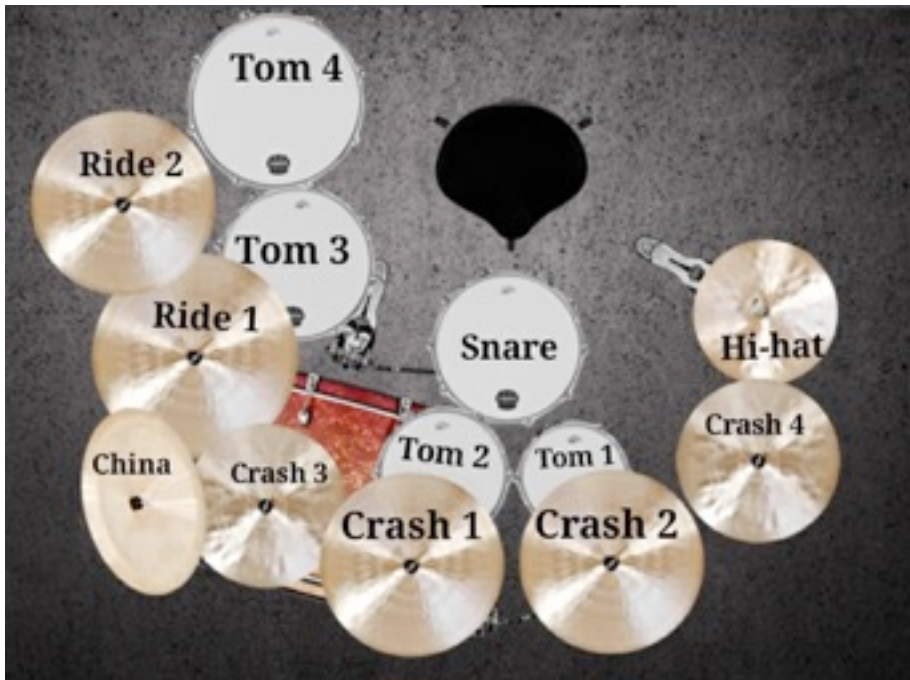
La salle devra fournir les micros et pieds de micros pour sonoriser la batterie (en plus d'un kit selon la volonté de la salle) et le retour des instruments pour le batteur.

Si possible un praticable surélevé et suffisamment grand pour l'ensemble des pieds de cymbales et **impérativement** un tapis pour la batterie.

La bassiste peut jouer sur tout type de backline, mais a une préférence pour la Mark Bass. La salle devra lui fournir un pied de micro et un micro pour les chœurs.

Nous souhaiterions être fournis en bouteille d'eau sur scène à température ambiante pour chacun.

PLAN DE SCENE



Retour

Ampli Guitare

Ampli Guitare

Ampli Basse

GUITARE
LEAD
QUENTIN

GUITARE
RYTHMIQUE
& CHANT
THOMAS

BASSE
MELO

Pedalboard


Micro Lead


Micro Choeurs

Retour

Retour

Retour