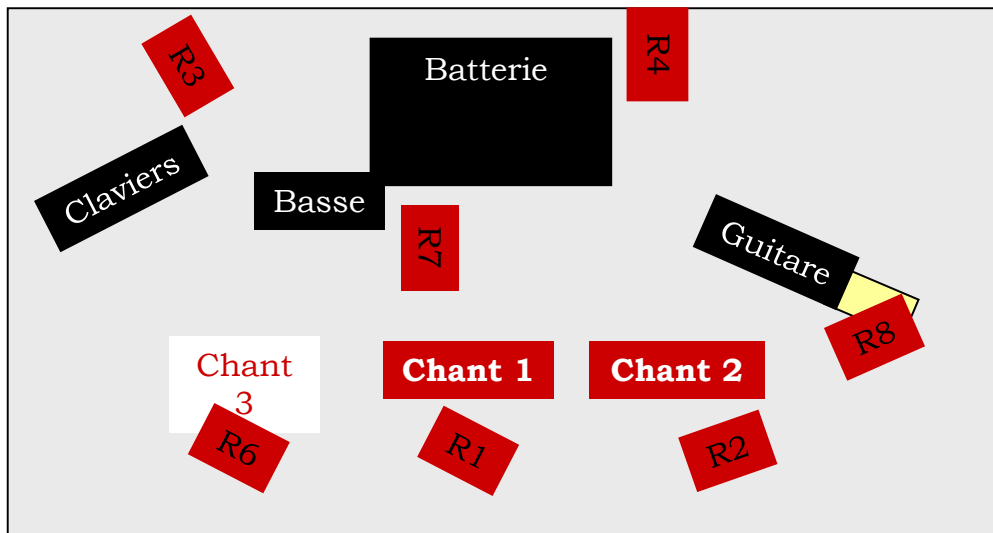


Fiche technique - Schéma disposition scène «type»



Répartition des retours

- R1 : Chant 1
- R2 : Chant 2
- R3 : Claviers
- R4 : Batterie
- R6 : Chant 3
- R7 : Basse
- R8 : Guitare

Sonorisation :

- console 32 voies Behringer (32/8/2)
- double ampli Crown (puissance RMS totale : 2kW)
- système de diffusion JBL (4 enceintes de façade)
- 3 enceintes amplifiées de retour (dont 2 sur pieds)
- effets voix + equalisations

Instrumentation :

- batterie complète (5 fûts + snare) sonorisée
- basse (préamp Aguilar + SWR 6x10)
- guitare (ampli Marshall + pédales)
- claviers (Synthé Technics + clavier-maître/expandeur)
- 2 micros HF (leads)
- 1 micro + pied (chant)

Divers :

- estrade pour la batterie (+ tapis)
- support pour ampli guitare
- émetteurs/récepteurs HF + piles
- pieds de micros